

Medienbeleg

Titel	Hotelrevue	Auflage	
Datum	30 janvier 2014	Bewertung	

Medienbeleg

Pour le plaisir

La Suisse est un amour imparfait



On rêve de vendre touristique-ment le canton de Vaud et l'Hôtel Palafitte, à Neuchâtel, avec les images des cinéastes français: les frères Larrieu. Dans leur dernier film «L'amour est un crime parfait», on voit... Des phares noctambules sur la neige. Le Learning Center, à Lausanne, filmé comme un corps troué irrigué par le vide. Les coques du cinq étoiles telles d'ardentes veinules. Un cinéma d'érosion, de pertes, de scandales. Une traversée sensuelle sans bons ni méchants. De constants va-et-vient entre un chalet cosu tapissé de livres et le paquebot de l'EPFL. Le bois rendant son éclat à la montagne; la blancheur technologique aidant le lac à rayonner. Et les acteurs, pas de barbes barbus, mais nos contemporains tirant anxieusement sur une cigarette électronique, éprouvant des angoisses métaphysiques. Une Suisse nue. Spectre somnambule en paysages effrayants de beauté, par leur radicalité, leur lumière à vif. Le touriste d'aujourd'hui ne veut plus que des cartes postales. Mais se nourrit aussi d'un septième art de l'outrage, de l'insoumission. Même dans ce cinéma-là on rêve de séjour dans un hôtel de luxe, mais l'eau devient miroir des flammes.

aca